**Конспект НОД по речевому развитию**

**Составление описательного рассказа по портрету.**

Для детей старшей группы.

Составитель: Ветрова Елена Павловна, воспитатель высшей категории МДОБУ д\с № 25 «Журавушка» Арсеньевского городского округа.

**Задачи:**

**Речевое развитие:** Создавать условия для развития связной речи. Формировать желание внимательно рассматривать портрет. Продолжать формировать умение описывать портрет по готовому алгоритму (схеме). Продолжать учить отвечать полными ответами. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников.

**Художественно-эстетическое развитие:** Продолжать развивать у детей интерес к портрету как жанру живописи. Развивать художественное восприятие, умение видеть и анализировать цветовую гамму портрета, соотносить его с цветовой палитрой.

**Физическое развитие:** выполнять движения по показу, повторяющие позу.

**Социально-коммуникативное развитие:** развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками; формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

**Методы и приемы, технологии:** словесные, наглядные, игровые, ТРИЗ.

**Форма организации** – совместная деятельность педагога с детьми.

**Словарная работа:** портрет, экскурсовод, поза, в полный рост, по пояс, одиночный портрет, сказочный (фантастический), галерея, палитра, части лица, нос, губы, брови.

**Материалы и оборудование:** для игры «Определи портрет по палитре» картинки – портреты сказочных героев и карточки-палитры к ним; картины портреты, модель «Волшебные часы» с карточками схемами, для игры «Составь портрет» картонное изображение лица, картонные части лица.

**Предварительная работа:** ознакомление с жанром искусства – портретом, обсуждение с детьми схематических изображений последовательных действий описания портрета. Игры с портретами. Рисование портретов людей.

Работа на основе алгоритма описания портрета помогает детям выстроить описательный рассказ по портрету, сделать его полным и интересным, а в дальнейшем поможет ребятам в школе писать сочинения.

**Ход деятельности**

**Вводная часть.**

Воспитатель: Ребята сегодня я предлагаю вам представить, что вы находитесь в картинной галерее, это место, куда приходят люди посмотреть на разные картины. Посмотрите как много картин. Что их всех объединяет? А что такое портрет?

**Дидактическая игра «Определи портрет по палитре».** *Ребята получают картинки-портреты сказочных героев и палитры к ним. Задача - найти краски (палитру), которые художник использовал при рисовании портрета.*

**Основная часть.**

Воспитатель: Ребята, а во всех картинных галереях работают экскурсоводы, которые рассказывают о картинках, о художниках, которые их писали, то есть рисовали. На нашей выставке нет экскурсоводов. Но мы сами можем рассказать и описать любой портрет. Давайте расскажем о портрете. Нам помогут наши волшебные часы.

Воспитатель: К нам сегодня пришли гости, они хотят послушать, как вы рассказывает о портрете. Давайте с вами вспомним, какие вопросы нам задают значки на наших часиках. Повторение алгоритма.

Далее дети по желанию выбирают портрет или предлагает воспитатель и по схеме составляют рассказ.

Схема описания портрета, по моделям признакам:

1.Обозначение имени персонажа (кто изображен на портрете, его пол и возраст);

2.Объект реального или фантастического мира;

3.Описание волос, частей лица.

3.Описание одежды, в которой находится персонаж;

4.Обозначение композиции портрета (изображение объекта во весь рост, по пояс или по плечи);

5.Обозначение места, где изображён персонаж (в центре, на заднем плане);

6.Обозначение времени года, времени суток;

7.Обозначение ощущений с анализаторов (что может слышать, какие запахи ощущает);

8.Обозначение объектов окружения;

9.Обозначение позы;

10.Обозначение настроения (по выражению глаз, позе и цвету картины);

11.Обозначение цели написания портрета автором;

12.Название картины (ребенком) и имя автора и авторское название.

После того как разобрали описание портрета по схеме, один-два ребенка рассказывают о портрете, составляют единое описание.

**Физминутка «Оживлялки».** Воспитатель: я вам буду показывать портреты с разными позами, а вы их должны повторить. *Дети имитируют позу, изображенную на портрете.*

Воспитатель: а сейчас я вам предлагаю поиграть в **игру «Составь портрет».**

*Проводится* *дидактическая игра «Составь портрет». Дети по своему замыслу собирают портрет из разных частей лица, дополняют деталями.*

**Заключительная часть**

Рефлексия

Ребята, вам трудно было описывать портрет?

Что помогало вам составлять рассказ?